

WEISSE ARENA GRUPPE



Crap Sogn Gion.

Bild Daniel Ammann



Freddy Nock.

Bild zVg



One Love Machine Band.

Bild zVg

GALAXY – OFFIZIELLE ERÖFFNUNGSFEIER MIT FREDDY NOCK UND HEISSEN BEATZ

Am Samstag, 13. Januar, findet auf dem Crap Sogn Gion in LAAX das Grand Opening von GALAXY statt. Den ganzen Tag über werden Gäste mit abwechslungsreichen Showacts überrascht.

Die Raumstation «GALAXY is ready for take-off». Über zehn Wochen lang legten fast täglich mehr als 50 Mitarbeiter Hand an, um der Bergbahnstation ein neues Gesicht zu geben. Nun ist es soweit, die Pforten dieses aussergewöhnlichen Projektes offiziell zu eröffnen und dies mit Gästen zu feiern. Auf dem Programm stehen unter anderem Highlights, wie der Schweizer Hochseilartist Freddy Nock,

der die Gäste mit einer schwindelerregenden Performance überraschen wird. Darüber hinaus kommt die Band «The One Love Machine» aus Berlin in die Bündner Berge. Die nur aus Robotern bestehende Hightech Combo, spielt ihre Beats aus Altmittelproduzierten Instrumenten. Hierfür ist «cool» die wirklich richtige Bezeichnung. Auch die kleinen Gäste kommen in Sachen Spiel und Spass nicht zu kurz: Ob Kinderschminken, Ami Sabi oder Seifenblasen-Künstler – langweilig wird es an diesem Tag bestimmt nicht. Lange diskutierte die Weisse Arena Gruppe, wie die 50 Jahre alte Bergbahnstation

verändert werden kann. So richtig passte der 50 Jahre alte Rundbau nicht mehr (ganz) in ein zeitgemässes Skigebiet. Unterschiedlichste Konzepte standen zur Diskussion. Am Ende entschied man sich für ein Facelift, das aber nicht nur das Ziel verfolgen sollte, ein paar Wände auszubessern. Es sollte schon ein bisschen aussergewöhnlicher sein. Denn nicht umsonst schafft LAAX es immer wieder im Vergleich zu anderen Mitbewerbern Furore zu machen.

Mit viel Sinn für Details und kreativem Herzblut wurde aus dem grauen Gemäuer ein regelrechter Sinnenstempel. Ob selbstbewässernde Pflanzen, witzige Dekofiguren, Neon-Leuchtschriften – irgendwie gibt es immer wieder etwas zu entdecken. Auch der Gastronomie verpasste man ein Facelift – weg von Convenience hin zu mehr Frische und Regionalität. Nun überrascht uns die Küche mit frisch gepressten Säften, Salaten, oder selbstgemachten Hacktätschli. Neugierig geworden?

WEISSE ARENA GRUPPE



Gruselfigur.

Bild Daniel Ammann



Freddy Nock.

Bild zVg



The Bridge.

Bild Daniel Ammann



Neon Sign.

Bild Daniel Ammann



Wall of Wax.

Bild Daniel Ammann

PROGRAMMÜBERSICHT

Samstag, 13. Januar – Bergbahnstation
Crap Sogn Gion in LAAX

10 bis 17 Uhr: Moderation & DJ auf Radio
GALAAXY mit DJ K-Rim und Tekki Latex

10 bis 12 Uhr: Alle 30 Minuten, geführte
Rundgänge (Treffpunkt Print-Shop)
Besichtigung von der Mission Control &
Beschneigung, The Bridge, GALAAXY Beach
House, GALAAXY School Restaurant (Dau-
er jeweils ca. 40 Minuten)

12 Uhr, 13 Uhr, 14 Uhr, 16 Uhr:
The One Love Machine Band, Roboter-
beatz aus Altmetall (im Restaurant)

15 Uhr: Freddy Nock –Seilakt zwischen
Mast 5 und Gondelgebäude

Weitere Happening: Walkingacts,
Glücksrad, Seifenblasen-Künstler, Comedy
Kellner, Kinderschminken, Ami Sabi

Das Entertainment findet auf dem Crap
Sogn Gion statt, unter anderem im
GALAAXY Restaurant, Main Station und
im «The Bridge» statt, sowie im Aussen-
bereich.

*Programmänderungen bleiben dem
Veranstalter vorbehalten!

WEISSE ARENA GRUPPE



LAAX OPEN — WER ROCKT 2018 DIE SUPERPIPE AM BESTEN?

WEISSE ARENA GRUPPE

STIMMEN VON NAH UND FERN ZU DEN LAAX OPEN



Reto Poltera und Reto Gurtner.

Reto Poltera, Snowboard-Pionier:

«Die LAAX OPEN sind für mich alles: Eine Kombination aus höchstem Spass, Fahrvergnügen, ein Spektakel, eine Show, eine Party, die richtige Musik, glückliche Leute, einfach fantastisch.»



Stale Sandbech

Stale Sandbech, Norwegen, Olympisches Silber 2014 Sotchi im Slopestyle, Burton European Open Sieger LAAX 2015:

«LAAX ist mein Lieblingsresort. Hier gibt es den lässigsten Berg, Backcountry Trips und gleichzeitig den besten Park der Welt und die coolste Park Crew überhaupt.»

Mark McMorris, Kanada, Olympische Bronzemedaille 2014 Sotchi im Slopestyle, LAAX OPEN Sieger 2016:

«Der erste LAAX OPEN Champion überhaupt zu sein, das ist etwas, an das ich mich mein Leben lang erinnern werde. Ich hoffe, dass es noch viele weitere LAAX OPEN geben wird!»



Mark McMorris

Gian Simmen, Schweiz, erster Halfpipe Olympiasieger 1998 Nagano, SRF Kommentator:

«Die Halfpipe in LAAX fährt sich hervorragend! Es stimmt einfach alles. Die Neigung, der Hang, der Shape. Auch der kurze Lift und das Caffè NoName gefallen mir.»



Enni Rukajärvi

Enni Rukajärvi, Finnland, Olympische Bronzemedaille 2014 Sotchi im Slopestyle, Burton European Open Siegerin 2010 und LAAX OPEN Siegerin 2017:

«Meine Karriere hat hier in LAAX angefangen, und ich komme immer wieder sehr gerne zurück.»

Reto Gurtner, CEO Weisse Arena Gruppe:
«Die LAAX OPEN sind eine Mountain Lifestyle Affair!»

Ihre Majestät – die weltweit einzige permanent präparierte Superpipe in dieser Grösse.

WEISSE ARENA GRUPPE

LAAX OPEN 2018 – DAS PROGRAMM IM ÜBERBLICK

Montag, 15. Januar: 10 Uhr Training Slopestyle, Crap Sogn Gion; 10 Uhr Training Halfpipe, Crap Sogn Gion; 15 bis 20 Uhr Red Bull Sound Car vorm Indy, rocksresort

Dienstag, 16. Januar: 10 Uhr Training Slopestyle, Crap Sogn Gion; 10 Uhr Training Halfpipe, Crap Sogn Gion; 15 bis 20 Uhr Red Bull Sound Car vorm Indy, rocksresort

Mittwoch, 17. Januar: 8.30 Uhr Qualifikation Slopestyle, Crap Sogn Gion; 9 Uhr Qualifikation Halfpipe, Crap Sogn Gion; 15 bis 20 Uhr, Red Bull Sound Car vorm Indy, rocksresort

Donnerstag, 18. Januar: 10 Uhr Halbfinals Slopestyle, Crap Sogn Gion; 10 Uhr Halbfinals Halfpipe, Crap Sogn Gion; 14 bis 19 Uhr LAAXroots – Musik, Bewegung, Kulinarisches, rocksresort

Freitag, 19. Januar: 13 Uhr Finals Weltcup Slopestyle / Frauen und Männer, Crap Sogn Gion; 14 bis 17 Uhr Burton Riglet Park – Snowboarden für Kids, rocksresort; 14 bis 19 Uhr LAAXroots – Musik, Bewegung, Kulinarisches, rocksresort; 16 Uhr Preisverleihung LAAX OPEN Slopestyle, rocksresort; 17 bis 17.30 Uhr Freestyle Show am Trampolin, rocksresort; 18 Uhr Livekonzert: Skor & Band, rocksresort; 21 Uhr Livekonzert: Pat Burgener, Riders Hotel Lobby; 22 Uhr Snowboard Movie Soundtracks x SRF Virus, Riders Club

Samstag, 20. Januar, 13 Uhr Finals Weltcup Halfpipe, Frauen und Männer, Crap Sogn Gion; 14 bis 17 Uhr Burton Riglet Park – Snowboarden für Kids, rocksresort; 14 bis 19 Uhr LAAXroots – Musik, Bewegung, Kulinarisches, rocksresort; 16 Uhr Preisverleihung LAAX OPEN Halfpipe, ro-

cksresort; 17 Uhr Livekonzert: Lo & Leduc, rocksresort; 18.30 bis 19 Uhr Freestyle Show am Trampolin, rocksresort; 21 Uhr Live: Pat Burgener, Riders Hotel Lobby; 22 Uhr LAAX OPEN After Party: Goldfinger Brothers (15 Franken), Riders Club

Sonntag, 21. Januar: 14 bis 17 Uhr Burton Riglet Park – Snowboarden für Kids, rocksresort

WELTCUP HIGHLIGHTS

Weltcup Highlights LAAX OPEN 2018

Freitag, 19. Januar, 13 bis 15.15 Uhr
Finals SLOPESTYLE

Samstag, 20. Januar, 13 bis 15.15 Uhr
Finals HALFPIPE

Aktuelle Informationen

INSIDE LAAX APP mit eigener

LAAX OPEN Eventpage

www.laax.com/open

www.facebook.com/LAAX

www.facebook.com/snowparkLAAX

#LAAXOPEN

Alle Programmpunkte am Berg rund um die GALAAXY und im Tal im rocksresort sind zum kostenfreien Zuschauen, Mitfeiern und Mitmachen. Das LAAX OPEN Team und alle Rider freuen sich auf das Kommen der Bevölkerung.



Die Zuschauer sind an den LAAX OPEN ganz nah am Geschehen.

Alle Bilder LAAX OPEN

WEISSE ARENA GRUPPE

«WENN ES KONKRET UM DIE LAAX OPEN GEHT, BRAUCHEN WIR DIE SRG.»

Auch Daheimgebliebene können die LAAX OPEN mitverfolgen. Die SRG produziert den internationalen Snowboard-Event zum zweiten Mal in Folge und strahlt ihn live auf SRF 2, RTS deux und RSI La 2 aus. Reto Poltéra, zuständig für Sport und Freizeit in der Weissen Arena Gruppe und verantwortlich für die LAAX OPEN, stellt sich den Fragen rund um die TV-Produktion und der «No-Billag»-Initiative.

Wie wichtig sind die Live-Übertragung und die Berichterstattung der SRG-Sender für den Event?

Dass die LAAX OPEN live im Fernsehen ausgestrahlt werden, hilft den Snowboard-Sport unter die Menschen zu bringen. Wir können die Jungen erreichen, sie begeistern und ihnen etwas bieten. Frei zugängliche Live-Streams sind gerade für das junge Publikum wertvoll und werden in Zukunft noch viel wichtiger. Zudem ermöglicht uns die Reichweite der SRG, interessant für Sponsoren zu sein.

Sie nennen die Reichweite der SRG. Was hat der Sportevent in Laax davon, dass die Sender der SRG die gesamte Schweiz erreichen?

Laax ist wie jeder andere Schweizer Wintersportort darauf angewiesen, dass die hiesige Bevölkerung in die Berge kommt

und bei uns ihre Ferien verbringt. Deshalb ist es existentiell, dass eine breite Öffentlichkeit von dem Anlass weiss. Die LAAX OPEN gehören zu den Top 5 Events von Swiss Ski. Das gute Verhältnis zwischen dem Skiverband und der SRG ist ebenfalls entscheidend. Ohne diese Unterstützung von beiden Seiten könnten wir den Anlass nicht stemmen.

Warum ist es grundsätzlich wichtig, dass das Schweizer Publikum den Snowboard-Sport im Free-TV sehen kann?

Snowboarden hatte während den Olympischen Winterspielen 2014 in Sotchi weltweit im Verhältnis zu allen anderen Sportarten die besten Übertragungszahlen. Das ist der Beweis, dass Snowboarden interessiert und deshalb für alle zugänglich sein muss – auch im Schweizer TV. Es ist grundsätzlich eine öffentliche Pflicht, den Sport und die Bewegung zu fördern und an die nächste Generation weiterzugeben.

Seit 2011 überträgt Schweizer Radio und Fernsehen die LAAX OPEN live. Wie erleben Sie die Zusammenarbeit mit der SRG?

Es stimmt einfach alles. Das Team ist sehr professionell, hat immer das richtige Material dabei und weiss wie man im Winter arbeitet. Unter den Mitarbeitern sind auch Snowboarder, die ein Auge dafür haben,

wie es am Schluss aussehen muss. Regie, Kameras, Schnitt – alles ist von höchster Qualität – genau wie bei uns in LAAX. Die SRG ist immer offen neue Ideen zu prüfen, um wieder einen Schritt weiterzukommen. Vor ein paar Jahren wurde die Seilkamera bei uns getestet und ist seither auch bei vielen anderen Sportevents im Einsatz.

**Finals LAAX OPEN live auf SRF 2,
Freitag, 19. Januar und Samstag, 20. Januar,
jeweils von 13.45 bis 15.15 Uhr,
Livestream auf srf.ch**



Scharfe Action: Jonas Boesiger bei seinem Run im Slopestyle gefilmt von der mitfahrenden Seil-Kamera.



*Hautnahe Emotionen:
Japans Ayumu Hirano
gefeiert und gefilmt im
Auslauf der Halfpipe
nach seinem
Sieges-Run.*